Aurélio Alves Nunes

Cidade de Formiga estado de Minas Gerais CEP 35.570-000

Objetivo

Meu objetivo como Assessor Parlamentar de Vereador é fornecer suporte estratégico e competente, colaborando ativamente na elaboração e implementação de políticas públicas, visando sempre o bem-estar da comunidade e o sucesso da gestão do vereador.

Educação

ENSINO MÉDIO | 2008 | ESCOLA ESTADUAL JALCIRA SANTOS VALADÃO

- Matéria principal: Base Nacional Comum

GRADUAÇÃO ARQUITETURA E URBANISMO | 2009 A 2016 INCOMPL. | CENTRO UNIVESITÁRIO METODISTA IZABELA HENDRIX

- Matéria principal: Planejamento Urbano e Regional, História da Arquitetura, Construção e Tecnologia, Legislação e Normas, Sustentabilidade, Projeto Arquitetónico
- Matéria secundária: Cálculo, Física, Topografia, Metodologia Científica
- Cursos relacionados: Autocad, Skechup, Vray, Lumion, Realidade Aumentada, Revit, Photoshop, Adobe Premiere.

GRADUAÇÃO ENGENHARIA DE SOFTWARE | 2023 EM ANDAMENTO | UNICESUMAR

- Matéria principal: Engenharia de Software, Algoritmos E Lógica De Programação, Linguagem E Técnicas De Programação, Produção Do Conhecimento Científico, Tecnológico E Disrupção.
- Matéria secundária: Laboratório De Arquitetura e Redes De Computadores, Estatística, Gestão E Tomada De Decisão.
- Cursos relacionados: Algoritmos de Aprendizado de Máquina Profundo para criar IA poderosa para o Mundo Real em Python, Técnicas de Ciência de Dados com Python.

Habilidades e Conhecimentos

GERÊNCIA

- Minhas sólidas habilidades de gestão e amplo conhecimento na área de gerência são pilares fundamentais que me capacitam a liderar equipes com eficácia, aperfeiçoar processos com maestria e alcançar resultados excepcionais de maneira consistente. Minha experiência como gerente de um **R**ooftop em Escarpas do Lago **–** Capitólio Mg, lidando com clientes de outros países e de classes a, b ou c, onde eu era responsável pela organização de eventos culturais e empresariais, coordenação da equipe, compras e vendas de produtos, demonstra minha capacidade de liderar em ambientes desafiadores e de alto nível.

VENDAS

- Minha paixão pelo universo das vendas, especialmente no contexto de ingressos e pacotes culturais, e minha sólida experiência nessa área impulsionam meu desejo de superar metas, construir relacionamentos duradouros com os clientes e proporcionar soluções que atendam às suas necessidades com eficiência e eficácia.

COMUNICAÇÃO

- Na área da comunicação, minhas habilidades expressivas, tanto na fala quanto na escrita, se destacam como uma ferramenta poderosa que me capacita a construir relacionamentos sólidos, comunicar ideias de forma precisa e persuasiva, e colaborar de maneira eficaz em equipes. Além disso, minha experiência como locutor de rádio e apresentador de palco em shows e eventos fortaleceu ainda mais minha capacidade de envolver e cativar públicos diversos. Estas competências são fundamentais para o sucesso em qualquer empreendimento.

LIDERANÇA

- Minha experiência como presidente do Crea Júnior MG, do Diretório Acadêmico de Arquitetura e Engenharia do Izabela Hendrix, e meu envolvimento como voluntário demonstram minha capacidade de liderança e minha dedicação em liberar o potencial de equipes e organizações, promovendo o crescimento e o sucesso enquanto contribuo ativamente para causas sociais.

SERVIÇO VOLUNTÁRIO

VOLUNTÁRIO | CEAER | 1999

- Fui voluntário dedicado no Centro de Estudos de Aeromodelismo, onde participei ativamente do processo de projeto, montagem, manutenção e teste de aeromodelos. Além disso, tive a oportunidade de ministrar aulas de mecânica e aviação de aeromodelismo para crianças carentes, proporcionando-lhes conhecimentos valiosos e inspirando futuros entusiastas da aviação.

VOLUNTÁRIO | RÁDIO REALIDADE FM 87,9 | 2003

- Fui locutor voluntário em uma rádio comunitária, onde tive a oportunidade de criar programações que envolviam ativamente a comunidade e celebravam a diversidade cultural. Esta experiência me permitiu usar minha voz para conectar e envolver as pessoas, promovendo um ambiente inclusivo e enriquecedor para todos os ouvintes.

VOLUNTÁRIO | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO BAIRRO VILLA FERREIRA | 2010

- Fui instrutor de informática, ministrando aulas gratuitas de programação, Word, Excel, PowerPoint e Windows para alunos do bairro. Essa experiência reforçou minha paixão por compartilhar conhecimento e contribuir para o desenvolvimento educacional da comunidade.

PRESIDENTE | CREA JUNIOR MG | 2010

- Além disso, tive a honra de atuar como presidente do Crea Júnior, uma oportunidade que me permitiu liderar e colaborar em projetos significativos. Esta experiência enriqueceu meus conhecimentos em engenharia, arquitetura e me proporcionou uma compreensão profunda das câmaras do sistema Crea e do Confea, fortalecendo minha capacidade de liderança e meu compromisso com a excelência no campo da engenharia e arquitetura. Além disso, busquei constantemente aprimorar meu conhecimento, participando de cursos, palestras e seminários relevantes para a minha área de atuação.

PRESIDENTE E FUNDADOR| DAAE IZABELA HENDRIX | 2012

- Fui presidente e fundador do Diretório Acadêmico de Arquitetura e Engenharias do Izabela Hendrix, onde desempenhei um papel crucial na defesa das pautas dos estudantes, na promoção de cursos e aperfeiçoamentos, e na contribuição para a formulação de políticas públicas em Belo Horizonte. Essa experiência me proporcionou uma visão abrangente das necessidades dos estudantes e a oportunidade de influenciar positivamente a educação e o desenvolvimento da nossa comunidade acadêmica e da cidade.

LÍNGUAS

- Português, Inglês, Espanhol e Francês

CURSOS

LEI ROUANET DESCOMPLICADA + PROJETOS CULTURAIS| WWW.MELISSAPROJETOS.COM | 2023

- Participei de um curso abrangente sobre Elaboração de Projetos Culturais e Captação de Recursos, onde adquiri conhecimentos essenciais para gerenciar projetos culturais e artísticos, incluindo a elaboração de propostas, conformidade com leis culturais e estratégias de captação de recursos.

Experiência

GUARDA MIRIN DE FORMIGA | PATRONATO SÃO LUIZ | 1998

- Cuidar e zelar dos veículos estacionados na área da faixa azul para garantir a ordem e segurança no trânsito.

TÉCNICO DE SOM E LUZ | TERCEIRA DIMENSÃO SONS E EVENTOS | 2001

- Fui responsável por coordenar e operar com expertise os sistemas de som e iluminação, além de desempenhar o papel de sonoplasta e dj, garantindo uma experiência audiovisual excepcional em eventos e produções.

PROMOTER E DJ | PROMOSON | 2001

- Desempenhei o papel de promoter com ênfase na promoção de shows e eventos culturais, assumindo a gestão do marketing visual para criar experiências impactantes e atrativas para o público-alvo.

MILITAR | EXÉRCITO BRASILEIRO ESCOLA DE SARGENTO DAS ARMAS ESSA| 2005

- Desempenhei um papel fundamental como militar do Exército na renomada Escola de Sargento das Armas, onde fui designado para a Seção de Instrução Especial, setor esse operacional. Além disso, também contribuí ativamente para as operações dos setores S2 e S3 do Batalhão de Comandos e Serviços, desempenhando um papel integral na realização das tarefas e metas da instituição. Nessa capacidade, eu era responsável por redigir documentos sigilosos e reservados, participava na elaboração de ofícios, FATDs (Ficha de Apuração de Transgressão Disciplinar) e outras atividades relacionadas à gestão e administração militar.

LOCUTOR | RÁDIO SISTEMA 93,3 FM | 2006

- Atuei com destaque na Rádio 93 FM, desempenhando múltiplas funções, incluindo a locução, edição, auxílio na direção artística e a venda de espaços comerciais, contribuindo significativamente para o sucesso operacional e artístico da estação, promoter e dj.

LOCUTOR | RÁDIO VEREDAS 88,5 FM | 2007

- Atuei com destaque na Rádio Veredas FM, desempenhando múltiplas funções, incluindo a locução, edição, auxílio na direção artística e a venda de espaços comerciais, contribuindo significativamente para o sucesso operacional e artístico da estação.

LOCUTOR | RÁDIO LIDER FM 102,5 E RÁDIO DIVINAL FM | 2008

- Atuei com destaque na Rádio Lider e Divinal FM, desempenhando múltiplas funções, incluindo a locução, edição, auxílio na direção artística e a venda de espaços comerciais, contribuindo significativamente para o sucesso operacional e artístico da estação.

LOCUTOR | RÁDIO ONDA OESTE 100,3 FM | 2009

- Atuei com destaque na Rádio FM, desempenhando múltiplas funções, incluindo a locução, edição, auxílio na direção artística e a venda de espaços comerciais, contribuindo significativamente para o sucesso operacional e artístico da estação.

ESTAGIÁRIO | SECRETÁRIA DE OBRAS DA PREFEITURA DE FORMIGA MG | 2010

- Durante meu estágio na Secretaria de Obras da Prefeitura de Formiga, tive a oportunidade de desempenhar diversas atividades, incluindo a elaboração de projetos em 2D e 3D no AutoCAD e SketchUp para praças, criação de esquemas de gabarito, medição de obras e realização de levantamentos topográficos. Além disso, minha atuação envolveu o estudo e aplicação das normas e legislações pertinentes à construção e infraestrutura, garantindo que todos os projetos estivessem em conformidade com os requisitos legais e regulamentares. Minha contribuição foi fundamental para o planejamento e execução eficaz de projetos de infraestrutura na comunidade, assegurando que fossem realizados de acordo com os mais elevados padrões de qualidade e segurança.

PROJETISTA | CHACOM ENGENHARIA E ARQUITETURA | 2011

- Minha experiência na Chacom Engenharia foi incrivelmente enriquecedora. Durante meu tempo lá, desempenhei um papel ativo na elaboração de projetos executivos de obra e arquitetura. Essa oportunidade me permitiu adquirir conhecimentos práticos valiosos e ganhar experiência sólida nos campos da engenharia e arquitetura, usando ferramentas como AutoCAD 2D e 3D. Contribuir para a equipe e participar na criação de projetos foi uma experiência gratificante e educacional.

ESTÁGIO | METRON ENGENHARIA E ARQUITETURA ACÚSTICA | 2012

- Fiz um estágio em um laboratório de engenharia e arquitetura acústica credenciado pelo Inmetro. Durante esse período, trabalhei ativamente na elaboração de projetos de mapas de ruídos, sendo responsável, inclusive, por projetar sozinho o mapa de ruído da Cimentos Liz em Vespasiano. Essa experiência envolveu a coleta de dados usando decibelímetro e me proporcionou um profundo entendimento da análise e controle de ruído em ambientes industriais, contribuindo para o desenvolvimento de soluções acústicas eficazes.

PROJETISTA EXECUTIVO | TULIO LOPES ARQUITETURA | 2013

- Minha experiência de trabalho na Túlio Lopes Arquitetura foi extremamente enriquecedora. Durante esse período, tive a oportunidade de participar ativamente da elaboração de projetos executivos e de detalhamento de edifícios e condomínios em todo o país, dentro do setor imobiliário. Essa experiência me proporcionou uma valiosa bagagem no campo da arquitetura, e minha contribuição desempenhou um papel significativo na realização de empreendimentos de alta qualidade.

EDITOR DE VIDEO E PILOTO DE DRONE | PRODUMINAS | 2015

- Trabalhei na Produminas, onde atuei como piloto de drone e também na edição de comerciais de vídeo e documentários, utilizando cameras de cinema Blackmagic e realizando a edição em programas como After Effects, Adobe Premiere, DaVinci Resolve, Photoshop. Minha contribuição foi fundamental para a criação de conteúdo audiovisual de alta qualidade.

GESTOR DE MARKETING | KIONE CREATIVE COSMETIC | 2016

- Desenvolvi a marca Kione Cosméticos como Gerente de Marketing, desempenhando uma variedade de funções cruciais. Além de liderar estratégias de marketing, fui responsável por elaborar projetos em 3D para estandes em feiras e congressos, bem como atuei como o apresentador oficial da marca, desempenhando um papel integral na promoção e crescimento da empresa.

PRODUTOR MUSICAL | THEGHOSTPRODUCTION.COM| 2018

- Trabalhei como ghost producer para artistas e músicos de diversas partes do mundo, desempenhando um papel fundamental na criação de batidas, composição e edição de vocais para clientes com contratos de confidencialidade rigorosos. Realizei a masterização e mixagem usando sintetizadores virtuais, bem como mixagem in-the-box. Além disso, aprimorei minha habilidade na área por meio da conclusão de vários cursos.

GERENTE | ESCARPAS ROOFTOP | 2019

- Minha atuação como gerente do Escarpas Rooftop foi marcada por abranger um ambiente versátil, compreendendo um bar e restaurante de alta qualidade, além da organização de animadas baladas noturnas, tudo voltado para atender às demandas de clientes de alto padrão. Durante minha gestão, meu compromisso com a excelência foi evidente na constante busca por proporcionar uma experiência gastronômica e de entretenimento excepcional aos clientes mais exigentes.

STREAMER | BYTEDANCE | 2021

- Minha experiência na ByteDance foi multifacetada, atuando no desenvolvimento e operação do sistema de lives do app LiveMe, associado ao TikTok. Durante minha atuação, participei de diversos setores e áreas de entretenimento, contribuindo significativamente para a expansão e aprimoramento dessa plataforma de transmissões ao vivo. Meu trabalho desempenhado nesse ambiente dinâmico e inovador foi crucial para melhorar a experiência dos usuários e ampliar a presença da plataforma no mercado.

STREAMER | BYTEDANCE | 2022

- Minha experiência no Club Med como GO foi uma oportunidade única. Atendi clientes de várias partes do mundo, o que exigiu habilidades de comunicação fluentes em inglês, espanhol e francês. Minha atuação estava focada no setor de entretenimento, onde fui responsável pela área de lazer do teatro, incluindo a realização de shows, além da gestão da área de bar e boate. Trabalhei em estreita colaboração com minha equipe para proporcionar experiências memoráveis aos hóspedes. Além disso, liderei diversas outras demandas conforme orientadas pelo Chefe de Village, demonstrando minha versatilidade e comprometimento com o sucesso da equipe e da experiência dos hóspedes.

ARQUITETO DE SOFTWARE | AUTÔNOMO | 2023

- Como arquiteto de software autônomo, minha carreira é pautada na criação de soluções de software sob medida para atender às necessidades exclusivas dos meus clientes. Nessa função, sou responsável por conceber a arquitetura de software, escolher as tecnologias apropriadas, desenvolver os sistemas e garantir que eles operem de maneira eficaz e eficiente.